

EwB | ErwuesseBildung

April – September 2024



Sidd Dir un eisem **NEWSLETTER** interessiert?
Mir schécken lech eis neisten
Aktivitéiten per Mail! Mellet lech un: info@ewb.lu



20.04.-05.05. | täglich 09.00-18.30

Während der Oktave bietet die EwB wieder ihr Bicherzelt im Innenhof der Kathedrale an. Neben theologischer und spiritueller Literatur findet sich eine größere Auswahl zu gesellschaftspolitischen Themen und Lebensfragen. Das Sortiment beinhaltet Bücher in Deutsch, Französisch, Luxemburgisch und Englisch. Für die Kleinen gibt es jede Menge schöne Kinderbücher. Besondere Empfehlungen finden Sie in diesem Bulletin, im Luxemburger Wort und auf www.ewb.lu.

Das Pilgercafé ist wieder Treffpunkt für alle, die sich gemütlich bei einer Tasse Kaffee oder Tee mit anderen Besuchern austauschen wollen. Auch das Missionszelt ist wieder vor Ort. Wir freuen uns auf Ihr Kommen!



20.04. | 15.00

Feierliche Eröffnung des Bicherzelt

27.04. | 16.00 virum Bicherzelt

D'Illustratrice a Co-Autorin Lisa Grosbusch liest aus sengem Kannerbuch „D'Märelchen“. Fir Kanner bis 6 Joer. No der Liesung kënnen d'Kanner eppes zum Thema Märel bastelen.

Quiz über die Kathedrale

Während der Oktave können Familien und Interessierte unser Quiz über die Oktave und die Kathedrale auf eigene Faust lösen. Die Gewinner können unser Buch „Vum Klacken Klibberen a Kleeschen“ gewinnen. Das Quiz ist in 4 Sprachen verfügbar!



31. Mee &
1. & 2. Juni 2024

Weekend vun den oppene Kierchen

Blummen a Planzen an de Kierchen 55 oppe Kierchen, Visitt guidéeën, Concerten, Konferenzen, Ausstellungen

Drauwen, Rousen, Lilien, Efeu an aner Duerstellung vum Planzen a Blumme verschéieren net nëmmen de sakrale Raum, si stellen eis och viru munch Rätsel. Als lieweg a faarweg Arrangementen sollen si d'Schönheet an d'Heelkraaft vum chrëschtliche Glawe symboliséieren a Villes méi.

Hei eng Auswiel aus dem Programm:

► **Freides um 18.00:** Ouverture vum Weekend an der Méchelskierch an der Stad: Uergelconcert mam Maurice Clement. Als Interlude gi Blummemotiver aus der Kierch ënnert d'Lupp geholl.

► **Sonnes um 14.00 a 16.00** zu Bëschrud a Wal: Wanderung a Konferenz mat enger Historikerin iwwert d'Spueren an Auswierkung vum der franséischer Revolutioun.

Visitt guidéeën zum Thema Blummen a Planzen:

Samschdes, um 15.00 zu Elveng (Schengen);
Sonnes, um 10.30 zu Clief an der Loretto Kapell an um 16.00 zu Lëlz;
Sonnes um 15.00 zu Jonglënster;
och nach an der Kathedral, zu Steebrécken, Réiden, Suelwueber, Houschent, Koler, Osper, Rued-Sir, um Përmesknupp, ...

► **Ausstellungen zu Bollendref-Bréck, Boxer, Rued-Sir, ...**

► **Concerten zu Boxer, Rued-Sir, ...**

De ganze Programm kënn dir als pdf eroflueden op ewb.lu a kucken op oppekierchen.lu vum 01.05. un.



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de la Culture

mat finanzieller Ënnerstëtzung vum Kulturministère an dem Service
Communication et Presse vum Äerzbistum Lëtzebuerg

APRIL – SEPTEMBER

	27.04. 16.00–17.00	Autoreliesung Märelchen	Mam Lisa Grosbusch am Bicherzelt
	18.04., 02. & 16.05., 06. & 20.06. 15.00–16.00	Rhythmik	Inklusive Rhythmik, fir Kanner vun 3–5 Joer
	11.05. 09.00–11.30	Picturebook Workshop	Im Eltereforum Bettembourg
	17.05. 12.30–13.15	Lunch Medi	Impuls und somatische Meditation
	18.05. 14.00–16.00	Schule des Sehens: Zeichnen	Umgebung bewusst wahrnehmen und Zeichnen – mit Architektin Jill Ries
	25.05. 10.30–11.30	Ab in die Natur!	Welche Farben hat der Wald?
	28. & 30.05. 15.00	Kamishibai im Park	Lesung Kamishibai im Park, öffentlich ohne Anmeldung
	28.05. 10.00–11.30 29.05. 14.00–15.30	ZenArt-Workshop: Aquarell	Aquarell Workshop für Familien und Kinder ab 8
	30.05. 10.00–11.30	ZenArt-Workshop: Zeichnen	Zeichen Workshop für Familien und Kinder ab 8
	31.05. 18.00	Weekend vun den Oppene Kierchen	Concert d'Ouverture an der Méchelskierch an der Stad
	01.–02.06.	Weekend vun den Oppene Kierchen	Visitt guidéeën, Wanderungen, Konferenzen, Ausstellungen a Concerten
	01.06. 10.00–11.30	Ab in die Natur!	Mit dem Eltereforum Bettembourg

	01.06. 10.00–11.30	Ku-Ki-Li-Co: Sternenhimmel	Leseförderung, Kinder zwischen 4–7 Jahren
	01.06. 14.00–16.30	Picture Book Workshop	Create a picturebook for your child (0–3 years)
	08.06. 16.00–18.00	Foto-Workshop & Vernissage	Workshop Fototransformatioun op Holz mam Anna Krieps
	08.06. 10.30–11.30	Ab in die Natur!	Was krabbelt denn da?
	15.06. 10.00–11.30	Ku-Ki-Li-Co: Wir machen Puppentheater	Leseförderung, Kinder zwischen 4 und 7
	17.06. 12.30–13.15	Lunch Medi	Impuls und somatische Meditation
	22.06. 10.30–11.30	Ab in die Natur!	Was lebt an Bach und Teich?
	29.06. 16.00–20.00	Ab in die Natur! Familientag	Im Märchenwald
	04.07. 15.00–16.00	Rhythmik	Inklusive Rhythmik, fir Kanner vun 3–5 Joer
	11.07. 18.00–20.00	Schule des Sehens: Afterwork Zeichnen	Umgebung bewusst wahrnehmen und zeichnen – Mit Architektin Jill Ries
	ab September	Workshop	Die 10 Gebote, mit Jean-Marie Weber
	19.09. 18.15–19.45	Philo-Café	Philosophisches Diskutieren mit Erik Eschmann und Nora Schleich
	26.09. 18.00–19.30	Soirée Débat	Däerf en Humanist reliéis sinn? Mam Pit Péporté, Serge Tonnar, Bob Reuter



Sport & Religion



Zoom-Vortrag und Diskussion

Laufen als Übung der „christlichen“ Spiritualität?

mit Dr. theol. Burkhard R. Knipping

17.04. | 19.30–21.30 | Zoom-Link wird bei Anmeldung geschickt

16. InterFaith-Wochenende

Einladung zum internationalen Lauf Geistlicher und Repräsentanten der Weltreligionen

im Rahmen des „ING Night Marathon Luxembourg“ am 11.05.

10.–12.05. | Online-Anmeldung und Informationen unter: <https://interfaith.eu>



Interreligiöser Spaziergang in der Hauptstadt

Zu Gast im Bahá'í – Zentrum,
in der Synagoge und in der Moschee

Dieser Spaziergang ermöglicht einen ersten persönlichen Einblick in die religiöse Vielfalt Luxemburgs, und das in fußläufiger Distanz.

30.06. | 09.30–15.45 | Ablauf, Treffpunkt und weitere Informationen online: www.cfd.lu

Interreligiös

East meets West

Model for other bridge building communities?

The example of a religious community that lives from the sources of Christian and Hindu tradition. Lecture and discussion with Brother John Martin.

16.05. | 19.30–21.00 | at Bahá'í Centre Belair, Luxembourg

Konzert der Weltreligionen

Organisiert von AGIR Action Groupe Inter – Religions A.S.B.L.

21.04. | 20.00–21.30 | in der Kathedrale Notre Dame von Luxemburg



Organisation: Centre de formation diocésain Jean XXIII
52, rue Jules Wilhelm, 2728 Luxembourg
Inscription et plus d'Infos / Anmeldung und mehr Infos: www.cfd.lu
Contact/Kontakt: ingo.hanke@cathol.lu



Das Programm unserer I-STUFF APRIL BIS SEPTEMBER 2024

Smartphone Café
(DE, LU, FR, EN)

- ▶ Einzeltermine von ca. 30 min. zwischen 14.00 und 17.00 bei vorheriger Anmeldung
- ▶ 17.04., 08.05., 22.05., 05.06., 19.06., 03.07.

Kurs: Internetführerschein/IFS
(9 x 2h, DE/LU)

- ▶ Info-Veranstaltung: 18.04.
- ▶ IFS 1 (Anfänger*innen): 14.05., 21.05., 23.05., 13.06., 18.06., 20.06., 25.06., 27.06., 02.07., jeweils 10.00–12.00
- ▶ IFS 2 (Fortgeschrittene): 23.04., 25.04., 30.04., 02.05., 07.05., 16.05., 23.05., 04.06., 06.06., jeweils 10.00–12.00

▶ Teilnahme am gesamten Kurs oder an einzelnen Modulen (z. B. E-Mail, Fotos)

Kurs: Internetführerschein/IFS
(9 x 2h, DE/LU)

- ▶ 14.05., 21.05., 28.05., jeweils 10.00–12.00

Kurs: MyGuichet.lu & Guichet.lu
(4 x 2h, DE/LU)

- ▶ 11.06., 13.06., 18.06., 20.06., jeweils 10.00–12.00

Kurs: Smartphone – Fortgeschritten
(3 x 2h, DE/LU)

- ▶ 04.07., 09.07., 11.07., jeweils 10.00–12.00



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de la Digitalisation

Die Stadt Luxemburg unterstützt die Aktivitäten der i-Stuff im Rahmen des Projekts *Citoyenneté numérique*. Das Kursmaterial wurde in Kooperation mit dem *Ministère de la Digitalisation* entwickelt. Weitere Angebote finden in Kooperation mit dem Service Senior der Stadt Luxemburg statt: seniors.vdl.lu

Weitere Infos und Anmeldung: +352 44 743 535
istuff@ewb.lu | ewb.lu/program/i-stuff/



Christine Kempkes
ABSCHIED GESTALTEN

Die letzte Lebensstrecke bewusst erleben. Was am Ende wirklich zählt

Humboldt 2023, 200 Seiten
Lebensführung

Viele projizieren den Tod und das Sterben in die Ferne. Dabei kann das Thema jeden unverhofft treffen. Die Autorin und Trauerbegleiterin widmet sich auf 200 Seiten allen Aspekten des Abschiednehmens: Wie gehe ich mit dem Thema um? Wie nehme ich Abschied? Wie erkläre ich es den Kindern? Wie schaffe ich schöne Erinnerungen? Wie gestalte ich eine Trauerfeier? Selbst auf rechtliche Fragen zum Testament hat die Autorin ausreichend Antworten.

Trotz der Schwere des Themas bewahrt das Buch eine Leichtigkeit und vor allem viel Mitgefühl. Die kurzen Abschnitte sorgen für eine leichte Lektüre, die nicht belehrt, sondern hilft, den eigenen Trauerweg zu gehen. Ob mitten im Abschied oder vorausschauend, dieses einfühlsame Buch sollte in keinem Bücherregal fehlen.

Marie-Rose Fischbach,
Ehrenamtliche der EwB



Doris Knecht
EINE VOLLSTÄNDIGE LISTE ALLER DINGE, DIE ICH VERGESSEN HABE

Hanser Berlin 2023, 240 Seiten
Lebensführung

Wenn man eine Liste all dieser Dinge anfertigen kann, hat man sie dann vergessen? Die offensichtliche Antwort lautet nein, aber trotzdem. Wir erinnern uns vorzugsweise an angenehme Dinge oder verschönen im Nachhinein die unangenehmen. Die Ich-Erzählerin sortiert und trennt den Müll in ihren Erinnerungen. Sie erinnert sich an Liebschaften, die sich nicht mehr an sie erinnern, sie revidiert (sehr schön) das Bild, das sie von ihrer Mutter hat, ihre Freundin (oder Geliebte?) Hansi taucht in ihrer Erinnerung auf.

Die Erinnerungen verschieben sich und werden unscharf. Aber ein neues Leben zeichnet sich ab – und somit der Beginn neuer Erinnerungen. Mit diesem Buch ist der Schriftstellerin und Journalistin Doris Knecht ein empfindsames, selbstkritisches und unpathetisches Buch gelungen, in dem in einer wunderbar nüchternen Sprache Situationen und Überlegungen geschildert werden, die wir alle kennen.

Simone Beck,
Commission Luxembourgeoise pour
la Coopération avec l'UNESCO



Perry Schmidt-Leukel
DAS HIMMLISCHE GEFLECHT:
Buddhismus und Christentum – ein anderer Vergleich

Gütersloher Verlagshaus 2022, 416 Seiten
Interreligiös

„Der Buddhist meidet die Welt, der Christ wendet sich ihr zu. Christen glauben an einen Gott. Buddhisten kennen nur ein unpersönliches Absolutum. Der Buddhismus ist eine Lehre zur Selbsterlösung, das Christentum dagegen betont die Notwendigkeit der göttlichen Gnade.“ Diese Gegenüberstellungen entlarvt der renommierte Religionswissenschaftler Perry Schmidt-Leukel als liebgewordene Klischees. Denn Religionen waren nie homogene Blöcke, sondern tragen in sich selber unterschiedliche Strömungen und Gegensätze. Mit anderen Worten: Was ein Christ in der buddhistischen Tradition als fremd ansehen mag – und das gilt auch umgekehrt –, vermag er bei tieferem Schauen auch in der eigenen Religion zu finden. Eine bemerkenswerte Entdeckung des Autors: In der anderen Religion begegnet mir immer auch das Andere der eigenen Religion.

Das Buch stellt einen aufregenden und aufklärenden Perspektivwechsel im interreligiösen Vergleich dar.

Ingo Hanke, CFD



Uta Kronshage
VOM GOTT DER ANGST ZUM GOTT DER LIEBE
Wie uns ein positives Gottesbild stärkt

München 2023, 221 Seiten
Religion

Uta Kronshage, eine erfahrene Psychotherapeutin, stellt fest, dass Liebe Leben fördert und dass dazu die Vorstellung eines bedingungslos liebenden Gottes letztendlich entscheidend ist. Negative Gottesbilder haben hingegen fatale Auswirkungen. Jeder hat ein vorherrschendes Gottesbild, auch wenn er es anders benennen mag. Wenn Angst eine Gesellschaft prägt, zeigt sich dies vor allem in der Zunahme physischer Krankheiten. Dies als Realität sehen zu lernen ist ein erster Schritt, sich entschlossen zur lebensfördernden Kraft der Liebe hinzuwenden, die im Gottesbild des Jesus von Nazareth in besonderer Weise zur Wirkung kommt. Dann entsteht eine neue Lebenseinstellung, die positiv in die gesamte Gesellschaft hineinwirkt.

Wolfgang Fleckenstein,
ehemaliger Leiter der EwB

BOOKTIPS



Natalie Amiri
**DIE MUTIGEN FRAUEN IRANS:
WIR HABEN KEINE ANGST!**

Elisabeth Sandmann 2023, 144 Seiten
Gesellschaft

Wer von uns kann sagen, er hätte keine Angst in einer Zeit der Multikrisen? Und doch gibt es diese Menschen wie die Frauen, die im Iran um ihre Rechte kämpfen. Sie tun dies, obwohl sie wissen, dass ihnen dafür Demütigungen, sexuelle Übergriffe, Folter und Gefängnis drohen.

15 dieser mutigen Frauen im Iran und im Exil berichten über ihre Erfahrungen und die dringend benötigte Unterstützung des Westens, der bisher nicht genug getan hat, um die Zivilgesellschaft im Iran zu stärken und Sanktionen gegen die Regierung zu verhängen.

Monique Ruppert, ACAT



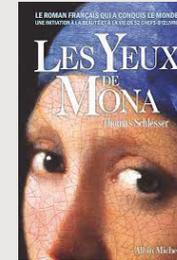
Anne Berest
DIE POSTKARTE

Berlin Verlag 2023, 544 Seiten
Geschichte

Angestoßen durch das Auftauchen einer mysteriösen Postkarte, auf der die Namen von vier in Auschwitz ermordeten Vorfahren vermerkt sind, beginnt Anne Berest ihre Familiengeschichte zu erforschen. Minutiös recherchiert die Autorin die Schicksale ihrer verstorbenen Familienmitglieder, wobei sich eines wie ein roter Faden durch das Buch zieht – sie waren quer über Europa verstreut und überall mit Antisemitismus konfrontiert. Einfühlsam und bewegend schildert Anne Berest die verschiedenen Lebens- und Leidensstationen der einzelnen Personen und entdeckt dabei Parallelen zu sich selbst.

Evi Burr,
Mitarbeiterin der EWB

BOOKTIPS

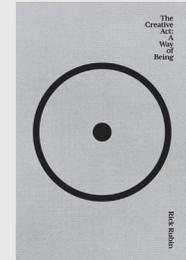


Thomas Schlessler
LES YEUX DE MONA

Albin Michel 2024, 496 pages
Roman

52 semaines seulement restent à Mona avant de devenir aveugle. Son grand-père, au lieu de l'accompagner chez un pédopsychiatre chaque mercredi comme promis, décide de remplir ses yeux et son esprit des plus belles œuvres artistiques. Ils iront donc dans les plus grands musées parisiens et s'émerveilleront et s'émouvront à chaque fois devant un chef-d'œuvre (à voir tous sur la jaquette du livre !). Le lecteur le contempera et se cultivera ensemble avec Mona. Car Henry, son « Dadé », avec lequel elle entretient une relation chaleureuse, tendre et profonde, est – tout comme l'auteur – un très grand érudit, qui met à sa portée (et de la nôtre) ses connaissances et sa passion. Un roman d'initiation à l'art et à la vie très émouvant, jamais ennuyeux, au succès mondial même avant sa parution en France le 31 janvier !

Charles Bailleux,
Ehrenamtlicher der EWB

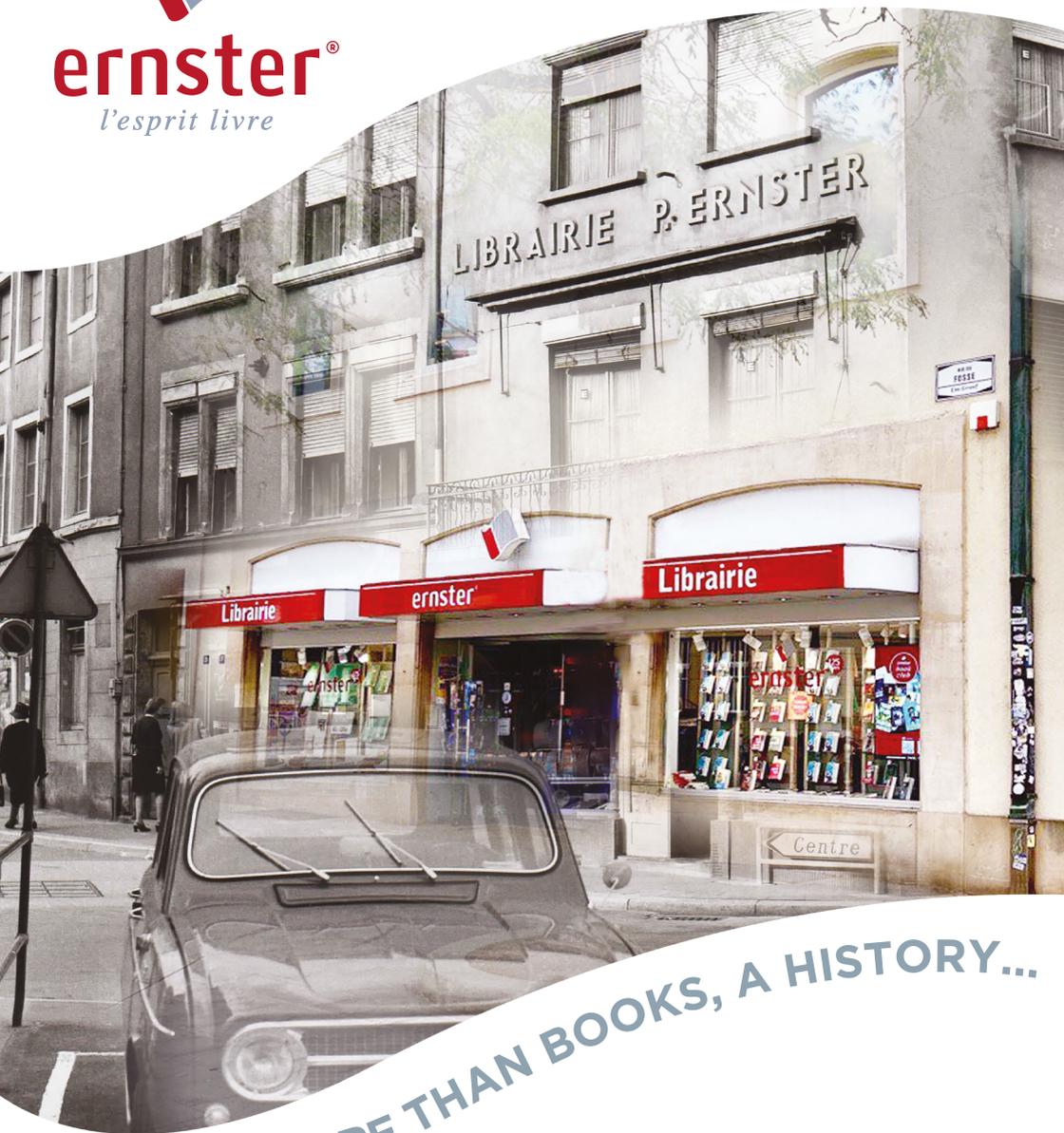


Rick Rubin
THE CREATIVE ACT. A WAY OF BEING

Canongate Books 2023, 432 Seiten
Philosophie

Rick Rubin, eine Ikone der Musikwelt, nimmt den Leser in „The Creative Act: A Way of Being“ mit auf eine introspektive Reise der Kreativität. Mit jedem, in der Regel zwei bis drei seitigen Kapitel, entfaltet sich eine neue, kurze, aber tiefgründige Idee, die Authentizität und Intuition nicht nur als wünschenswert, sondern als essenziell für den kreativen Prozess darstellt. Rubins Werk ist eine Hommage an die Kraft der menschlichen Vorstellungskraft und war für mich eine sehr willkommene Abwechslung in Zeiten generativer künstlicher Intelligenz. Das Besondere an diesem Buch liegt in seiner Fähigkeit, komplexe Ideen in kleine Tropfen der Weisheit zu verwandeln. Fast jeder Satz, prägnant und tiefgründig, gleicht einem Zitat, das dazu einlädt, innezuhalten und kurz nachzudenken. Langweilig wird es nie. „The Creative Act“ ist ein modernes Manifest der kreativen Selbstverwirklichung, das den Zeitgeist trifft, und den Leser ermutigt, auch die Tiefen der eigenen Kreativität zu erkunden.

Misch Strotz,
Unternehmer



MORE THAN BOOKS, A HISTORY...



Rebecca Gurger, Simon Röthlisberger
DER WORTSCHATZ

Nord Süd 2024, 48 Seiten | Ab 6 Jahren
Leseförderung

Diese Bilderbuchgeschichte ermutigt den Leser, einen bewussten Blick auf seinen Umgang mit Wörtern zu werfen. Worte sind ein Werkzeug, um äußere Verbindungen zur Welt herzustellen. Ohne sie verlieren wir diese Verbindung. Wir müssen also dazu beitragen, den Wortschatz der Kinder zu pflegen. Was sich wie ein intellektuelles Unternehmen anhört, wird jedoch als Unterfangen dargestellt, das mit den Sinnen bewältigt werden muss. Dieses Buch ist ein spielerisches Plädoyer für die Rückkehr zu einem bewussten Umgang mit der Sprache. Kinder brauchen einen großen Schatz an Wörtern, um sich mit der Welt und den anderen zu verbinden. Worte helfen, den sozialen Teppich unseres Lebens zu weben.

Charlotte Reuter,
Ehrenamtliche der EwB



Jeanne Didlinger, Noémie Nau, Pia Peters
SNAKE – TOTAL VERPEILT

Numulis 2023, 36 – 44 Seiten,
je nach Lesekompetenz | Ab 6 Jahren
Leseförderung

Bicher mussen fir jiddereen zougänglich sinn. Dat hunn sech dräi Damme vun Numulis zu Häerz geholl. Hier Geschicht iwwert d'Schlaang Snake gött et a 56 Variatiounen mat der Auswiel tëschent dräi Sproochen a véier Liesniveauen. Déi grouss Besonneschkeet: Souguer d'Schréftformat ass wielbar. Vun Opendyslexik, iwwer Silbeneinfärbung bis zu de Markéierung vum de „Sons muets“ am Franséischen ass alles dobäi fir d'Liesen ze vereinfachen. Am Ufank erlichtere Silbenübungen a léif Illustratiounen, déi d'Haaptvokabelen verdäitlechen, d'Entrée an d'Geschicht. Och wann d'Story simpel strukturéiert ass, kann dëst Buch mat sengen Hëllef en eischt Erfolgserlebnis am Liese bedeiten an esou déi eischt Sprass op der Leeder vun der Freed um Liese sinn.

Méi Infoen ënnert: numulis.lu

Leslie Fischbach,
Medienpädagogin der EwB



Dschalal Ad-Din

RUMI

ausgewählt, kommentiert und übersetzt
von Ahmad Milad Karimi mit Kalligrafien von
Iyad Sharim

Patmos 2023, 136 Seiten
Spiritualität

Ahmad Milad Karimi, Professor für Islamische Philosophie, wählt für dieses Buch eine Sammlung von Zitaten Rumis, des berühmten persischen Dichters und Mystikers des 13. Jahrhunderts. Er übersetzt diese und bringt sie in Verbindung mit historischen Ereignissen aus dem Leben des Dichters.

Wie Rumi ist auch Karimi in der Region des heutigen Afghanistans geboren, was eine besondere Verbindung zwischen den beiden herstellt. Karimi hat die Auswahl der Rumi-Verse in Kapiteln zusammengefasst: Sehnsucht, Flucht, Verwandlung, Liebe, Schmerz, Dichtung, Tanz, Flug, Tod. Neben den historischen Schilderungen ist dies vor allem ein poetisches Buch. Die Sprache Rumis, der den Orden der tanzenden Derwische in Konya begründet hat, wirkt wie ein geheimnisvoller Tanz.

Ulrike Kohl,
Leiterin der EwB



Sarah Bakewell

WIE MAN MENSCH WIRD.
AUF DEN SPUREN DER HUMANISTEN.

C.H. Beck 2023, 409 Seiten
Philosophie

In Zeiten, wo das Erbe der Menschen nicht unbedingt hoffen lässt, wagt sich Sarah Bakewell an eine Rettung des Humanismus. Etliche Denker erscheinen im Buch – sei dies Erasmus von Rotterdam, der emsig überall Wissen sammelte, Ludwig Zamenhof, der mit Esperanto eine universelle Sprache gründen wollte oder Eleanor Roosevelt, die First Lady der Menschenrechte. Sie alle verband die Frage nach dem, was das Menschsein bedeutet und was uns verbindet.

Bakewells Humanismus betont, dass Verbundenheit ein heilsamer Gegenpol für die Spaltungstendenzen der Gegenwart darstellt – oder wie der Dichter Terens meint: „Ich bin ein Mensch, und nichts Menschliches ist mir fremd!“

Problematische Aspekte des Humanismus werden im Buch wenig fundiert betrachtet, vielleicht weil die Autorin ihre Grundidee nicht gefährden will. Dennoch schafft sie es, eine empathische, von Anekdoten und Zitaten getragene Geschichte des Humanismus zu zeichnen. Das Glück findet sich nicht auf Kosten anderer, sondern innerhalb wertvoller Beziehungen, wo Diversität gefeiert wird, die das Gemeinsame nicht untergräbt!

Nora Schleich,
Programmkoordinatorin der EwB



Hidenori Kumai

MANGA – MESSIAS

Herder 2024, 288 Seiten | Ab 6 Jahren
Religion

Manga-Messias erzählt das Leben Jesu nach der japanischen Manga-Tradition. Mit sehr dynamischen Zeichnungen und einem rasanten Erzählstil gelingt es dem Autor die biblischen Geschichten des Neuen Testaments wiederzugeben. Die kurzen Sätze, Erklärungen und Dialoge werden sicherlich junge Leser faszinieren. Dieses Buch bietet eine gute Möglichkeit das Evangelium neu zu entdecken oder aber auch erstmals zu entdecken. Interessant sind auch die letzten Seiten des Buches. Sie geben einige Informationen zu Palästina zur Zeit Jesu, beschreiben einige Figuren aus dem Buch und stellen die 12 Jünger vor. Ich würde das Buch für Leser ab 10 Jahren empfehlen.

Christine Marx,
Ehrenamtliche der EwB



Stefanie Schindler

MIKROABENTEUER MIT KINDERN.

*Tolle Familien-Auszeiten an der frischen Luft,
die zusammenschweißen*

Humboldt Verlag 2022, 216 Seiten
Kinderaktivitäten

Mikroabenteurer sind in aller Munde - und ein großer Spaß für Klein und Groß, egal ob am Wochenende, im Urlaub zu Hause oder einfach mal zwischendurch. Darunter sind kleine Abenteurer, die man spontan nachmittags unternehmen kann – beispielsweise Barfußlaufen, Matschwandern, in einem Bach baden oder Beeren verkosten. Aber auch größere Erlebnisse, die etwas mehr Zeit und Vorbereitung erfordern, werden vorgeschlagen. Dazu gehören unter anderem auf einer Berghütte übernachten oder unter freiem Himmel schlafen. Jedem Mikroabenteurer widmet die Autorin eine Doppelseite mit Steckbrief, auf dem die wichtigsten Infos zum jeweiligen Abenteuer direkt übersichtlich dargestellt sind. Mir hat das Buch unheimlich gut gefallen. Es macht richtig Lust aufs Draußensein und führt uns anschaulich vor Augen, dass es dafür meist viel weniger braucht, als wir denken.

Barbara Schu,
Naturpädagogin der EwB

„Ein Haus ohne Bücher ist arm, auch wenn
schöne Teppiche seine Böden und kostbare Tapeten
und Bilder die Wände bedecken.“

Hermann Hesse



Fir datt mir eis Aarbecht weiderféieren,
flott Aktivitéiten entwéckelen an dëse Bulletin drécke kënnen,
biede mir lech ëm Ënnerstëtzung.



Mir bedanken eis fir Ären Don –
Nous vous remercions pour votre soutien –
Danke für Ihre Unterstützung

IBAN : LU36 1111 0646 2119 0000 | BIC : CCPLLULL

L'EwB asbl est reconnue d'utilité publique. Vos dons sont déductibles des impôts
dans le cadre défini par la loi. Pour votre don, vous recevrez une attestation fiscale.

Mentions Légales

Edité par **ErwuesseBildung asbl**
5, avenue Marie-Thérèse, L-2132 Luxembourg
Tel. 44743-340; info@ewb.lu
Heures d'Ouverture:
lu-ve 13.00–17.00,
ma-je 10.00–12.00 et 13.00–17.00
www.ewb.lu

Avril – Septembre, N° 02/2024
Tirage: 5200, 44^{ème} année

Icons: flaticon.com

Impressum

Vous venez de recevoir notre bulletin, pour
vous tenir informés régulièrement sur notre
programme. Vous pouvez à tout moment vous
désabonner en écrivant à notre secrétariat par
lettre postale ou par email.

