

EwB Bicherzelt | Oktav 2026

# Bicher- bichelchen

BUCHREZENSIONEN



EWB



## Inhalt:

- › Roman
- › Sachbuch
- › Kinder- und Jugendliteratur
- › Religion/Spiritualität

© EwB, 2026

EwB Bicherzelt | Oktav 2026

## Neue Seiten aufschlagen – im *Bicherzelt* der EwB

Lesen bedeutet, sich auf neue Gedanken einzulassen, Perspektiven zu wechseln und die Welt immer wieder ein Stück anders zu sehen. Bücher können inspirieren, hinterfragen, trösten oder einfach Freude bereiten – oft genau dann, wenn man es am meisten braucht.

Die EwB lädt auch in diesem Jahr dazu ein, diese Vielfalt zu entdecken. In unserem neuen Bicherbichelchen teilen Mitarbeitende und Ehrenamtliche der EwB ihre ganz persönlichen Highlights mit Ihnen.

Ob Gesellschaftskritik, philosophische Reflexionen, religiöse Impulse oder Vorlesespaß für die Kleinen: Entdecken Sie Bücher, die zum Nachdenken anregen, neue Blickwinkel eröffnen oder einfach Freude am Lesen vermitteln.

Alle in dieser Broschüre vorgestellten Bücher sind in unserem Bicherzelt erhältlich. In diesem Jahr finden Sie uns erstmals an einem neuen Standort: am *Mäertchen* auf dem Knuedler.

**Eröffnung: 25.04. um 15.00**

**Öffnungszeiten: Mo–Fr 12.00–17.00, Sa–So 10.00–18.00**

**(bis zum 10.05.)**

Wir freuen uns auf gute Gespräche und Entdeckungen.

Liebe Grüße vom EwB-Team

# Roman



François Cheng

## Une nuit au cap de la Chèvre

Albin Michel, 2025

80 Seiten

J'aime particulièrement lire les livres de François Cheng car ils témoignent d'une profonde humanité. À l'âge avancé de 96 ans, il se retire dans la solitude du Cap des Chèvres. Dans cette solitude il est pris d'une envie pressante d'écrire sur ce qui caractérise spécifiquement l'être humain en tant qu'être humain.

*Monique Ruppert, ACAT*

Nachdem ich dieses Buch gelesen hatte – in einem Mal, denn ich konnte es nicht mehr aus der Hand legen – wusste ich nicht so recht, wohin mit mir. Rubiks Erzählung lässt einen sich deutlich an das Gefühl der Unendlichkeit der Jugend erinnern, an Verbünde, die selbst den Tod überdauern und Liebe, die sich in ihrer Wucht nach Unbesiegbarkeit anfühlt. Doch gleichzeitig geht damit die Intensität des ersten Verlustes einher, ebenso wie die Unerbittlichkeit, mit der ein Schmerz, Zerrissenheit und Vergänglichkeit noch Jahre später heimsuchen kommen. Rubik versteht es, eine Vintage-Ästhetik erhabener Sinnlichkeit über die Geschehnisse zu legen, die in den Beobachtungen alltäglicher Momente und den Beschreibungen der Charaktere ihresgleichen sucht.

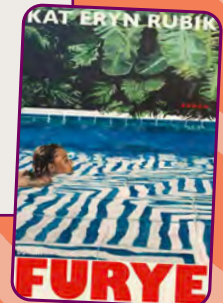
*Nora Schleich, Direktorin der EwB*

Kat Eryn Rubik

## FURYE

DuMont, 2025

352 Seiten



# Sachbuch

Was uns Hannah Arendt zu sagen hat

Wer das Erstarken rechtspopulistischer Bewegungen ergründen will, kommt an Hannah Arendt und ihrem Hauptwerk „Origins of Totalitarianism“ („Elemente und Ursprünge totaler Herrschaft“) kaum vorbei. Einen Einstieg in Arendts Gedankenwelt bietet der deutsche Grünen-Politiker und praktizierende Katholik Winfried Kretschmann mit seinem im September 2025 erschienenen

Buch. In Zeiten, in denen die liberale Demokratie von vielen Seiten angegriffen wird, zeigt der Autor, warum Politik, das gemeinschaftliche Handeln, jeden von uns angeht und dass wir trotz allem zuversichtlich bleiben können.

*Roland Arens, ehemaliger Chefredakteur  
des Luxemburger Wort*

Winfried Kretschmann

## **Der Sinn von Politik ist Freiheit**

Patmos Verlag, 2025  
160 Seiten



„Werte. Ein Kompass für die Zukunft“ von der Politökonomin Maja Göpel ist ein hoffnungstiftender Leitfaden, der Schritt für Schritt erklärt, wie wir die heutige Welt verstehen und verbessern können. Mit ihrer gewohnten Ruhe, Präzision und zielgerichteten Expertise beleuchtet Göpel hochkomplexe Zusammenhänge aus den politischen Diskursen um Wohlstand, Sicherheit und Freiheit aus größtenteils völlig neuen Perspektiven. Dabei gelingt ihr trotz aller Sachlichkeit und inhaltlicher Tiefe ein hochspannendes Buch, das Mut für die Zukunft schenkt. Wer in turbulenten und lauten Zeiten ruhige und substanzstarke Orientierung sucht, findet hier einen verlässlichen Kompass.

*Céline Zimmer, Architektin*

Maja Göpel

## **Werte. Ein Kompass für die Zukunft**

Brandstätter, 2025  
224 Seiten



Götz Aly

## Wie konnte das geschehen?

S. Fischer, 2025

768 Seiten



Dieses Buch ist weit mehr als ein gewöhnliches Sachbuch über die NS-Zeit. Zwar handelt es sich um eine präzise historische Studie, doch Aly nutzt seine Forschung, um grundlegende Fragen zu Anpassung, Opportunismus und gesellschaftlicher Verantwortung zu stellen – Fragen, die weit über den historischen Kontext hinausreichen.

Wenn Ängste, etwa vor Zuwanderung, politisch instrumentalisiert werden und autoritäre Tendenzen wachsen, wird die Fragilität demokratischer Gesellschaften deutlich.

Demokratie ist nie selbstverständlich – sie muss verteidigt werden.

*Patrick Kolbusch, Befürworter einer sozial gerechten und zukunftsfähigen Gesellschaft*

Hannah Ritchie

## Not the End of the World

Penguin Random  
House, 2024

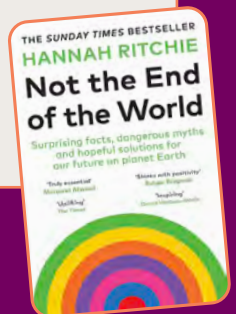
327 Seiten

Dans son livre « Not the end of the world » Hannah Ritchie présente une panoplie de faits et de chiffres relatifs au changement climatique, à la biodiversité, à l'alimentation humaine, etc.

L'auteure conclut que les problèmes réels sont de taille, mais ils sont solubles. Nous avons les moyens de construire un avenir meilleur pour les générations futures, à condition de modifier notre mode de vie actuel.

J'ai aimé ce livre qui nous propose des messages optimistes alors que l'ambiance actuelle est tellement négative dans le monde.

*Roger Molitor, Ehrenamtlicher in der EwB*



„Der neue Wohlstand“ bietet einen klaren, gut verständlichen Blick darauf, wie Wirtschaft, Gesellschaft und Umwelt zusammenspielen – allerdings im Kontext von den Vereinigten Staaten von Amerika. Das Buch zeigt, warum klassisches Wachstum an Grenzen stößt und welche neuen Wege zu nachhaltigem Wohlstand führen könnten. Es verbindet Forschung, Beispiele und konkrete Vorschläge (auch für uns in Luxemburg), welche inspirierend, praxisnah und motivierend für diejenigen unter uns sind, die Zukunft neu denken möchten.

*Nico Binsfeld, IT-Trainer in der EwB*



Ezra Klein &  
Derek Thompson

## **Der neue Wohlstand**

Hoffmann und Campe,  
2025

368 Seiten

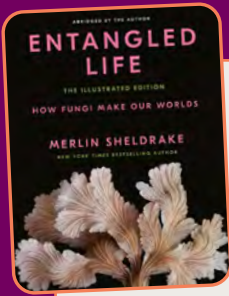
Rosa führt lebendig durch seine Deutung der Gegenwart: Wir leben in einer Zeit schwindender Handlungsspielräume, was zu Ohnmachtsgefühlen und Verzweiflung führt. Nur wer sich durch sein Tun als wirksam erfährt und so mit der Welt in Verbindung tritt, fühlt sich lebendig.

Rosa analysiert präzise die Reduktion des Handelns auf ein bloßes Vollziehen nach linearen, algorithmisierten und exogenen Vorgaben. Die Gründe – von Ängsten bis zum Beherrschen-Wollen – sind vielfältig; die Folgen existenziell: Malerische Weltdeutung und kreatives Problemlösen, die Spielräume des Begegnens mit der Welt, nehmen ab. Um die Ebene der sozialen Existenz nicht kampfflos aufzugeben, plädiert Rosa überzeugend für eine Rehabilitierung der menschlichen Urteilskraft und kreativen Handlungsfähigkeit.

*Nora Schleich, Direktorin der EwB*

Hartmut Rosa  
**Situation und Konstellation**  
Suhrkamp, 2026  
247 Seiten





I never expected mushrooms to be so fascinating until I read "Entangled Life" by Merlin Sheldrake. The book explains complex biology with rare clarity and curiosity. Sheldrake shows how fungi form vast underground networks that connect plants and trees, exchanging nutrients and signals. Forests are not isolated organisms but living systems held together by fungal threads. The message is simple yet profound: life is built on cooperation and entanglement. The accompanying photography deepens this understanding, bringing these hidden worlds into view with striking detail. After reading it, the world feels less like separate things and more like a single, connected web, reshaping how you see nature.

*George Garofalakis, Informationsdesigner*

Merlin Sheldrake  
**Entangled Life**  
Random House, 2023  
240 Seiten

In einfühlsamer, ruhiger Sprache erzählt Chloe Dalton in ihrem Buch über die unerwartete Begegnung mit einem jungen Feldhasen und die besondere Beziehung, die daraus entsteht. Die Autorin schildert eindrucksvoll, wie die Fürsorge für das Tier ihren Alltag verändert und den Blick auf Natur und Verantwortung schärft. Die klare, persönliche Sprache wirkt ehrlich und berührend. Eine stille, nachdenkliche Lektüre über Nähe, Vertrauen und die Verbundenheit zwischen Mensch und Tier.

*Barbara Schu, Naturpädagogin in der EwB*



Chloe Dalton  
**Hase und ich**  
Klett-Cotta TB, 2026  
304 Seiten



Nach dem Bestseller „Die Weisheit alter Wölfe“ richtet Elli Radinger den Blick auf Hunde. Die Wolfsforscherin hat, nachdem sie sich jahrelang hauptsächlich den Wölfen gewidmet hat, entschieden, sich mehr Zeit für ihren geliebten Vierbeiner zu nehmen. Sie beschreibt Beobachtungen ihres Alltags und verbindet sie mit Reflexionen über Unterschiede zwischen Hunde- und Menschenverhalten. Biblische und philosophische Zitate untermalen ihre Gedanken. Viele gelungene Schnappschüsse und Anekdoten bringen den Leser zum Schmunzeln, zum Nachdenken und dazu, die Beziehung zum eigenen Hund bewusster zu erleben.

Elli H. Radinger  
**Die Weisheit  
alter Hunde**

Heyne Verlag, 2020  
320 Seiten

*Laurianne Kedad, Lehrerin an der  
Privatschule Marie-Consolatrice*

Mühlhoff arbeitet in beeindruckender philosophischer Agilität heraus, dass KI nichts Unpolitisches ist. Er zieht überzeugende Analogien zwischen KI-Architektur und totalitären Machtstrukturen.

Faschismus ist nicht nur historisch. Sein „neuer Faschismus“ sieht KI-Infrastrukturen als Werkzeuge zur Ausbeutung, Quantifizierung und Überwachung von Menschen. Besonders die prädikative Analytik, bei der anhand von Datenverarbeitung Vorhersagen über zukünftige Ergebnisse (auch Personen) getroffen werden, hängt wie ein Damoklesschwert über der Gegenwart.

Das Buch schließt mit einem Appell zur Neugestaltung der Technologie-Ethik und zur Isolation antidemokratischer Kräfte – bevor es zu spät ist.

*Nora Schleich, Direktorin der EwB*

Rainer Mühlhoff  
**Künstliche  
Intelligenz  
und der neue  
Faschismus**

Reclam, 2025  
160 Seiten





Kultur bedeutet ein von uns Hervorgebrachtes, das unseren Alltag, Identität und Interaktionen beeinflusst. Die Digitalen Medien prägen unsere menschliche Verhaltensweisen heutzutage deutlich.

Implizit diskutiert Bogerts, ob das Digitale Handlungsräume öffnet oder schließt. Diese Gratwanderung zeigt sich in der Architektur Digitaler Medien: Während Likes, Shares und Algorithmen Interaktionen schematisieren und begrenzen, ermöglichen Memes oder Communitybuilding neue Gemeinschaftsformen.

Das Buch hinterfragt technische Infrastrukturen kritisch und diskutiert deren Fortschrittspotenziale. Dank zugänglicher Sprache und wertvoller Lesetipps ist es eine gute Handreichung für das Verständnis des Spannungsfeldes von Mensch, Gesellschaft und Technologie.

*Nora Schleich, Direktorin der EwB*

Lisa Bogerts,  
Wyn Brodersen  
& Maik Fielitz

### **Digitale Kulturen?**

UTB Verlag, 205  
114 Seiten

The hype is real. Or is it? Since autumn 2022 the AI hype train has been speeding through our lives. From AI Boomers telling us AI will save the world to AI Doomers warning that it will be the end of us. Who is right? They are both wrong, is the answer that Emily M. Bender and Alex Hanna give in their book.

Generative AI is not a god-like super entity but a machine that tricks us into believing it can think. The authors describe how the boom and doom narratives merely provide a useful distraction for tech companies making big money riding the AI hype train; while ignoring the very real (and harmful!) consequences these technologies already have on people's lives.

*Yannick Fella, Medienpädagoge in der EwB*



Emily M. Bender  
& Alex Hanna

### **The AI Con**

Harper, 2025  
288 Seiten

Wer sich in den Sozialen Medien aufhält, merkt schnell: Es gibt unzählige Posts. Dann gibt es unzählige Posts über Posts, dann Posts, die das Posten oder Nicht-Posten der Posts rechtfertigen – Posts, die Strategien darlegen, Positionen, Post-Positionen... Vergänglicher als jedes Post-It, das ich in den letzten Jahren an die Wand geheftet habe.

Kohout macht anhand prägnanter Fallbeispiele und theoretischer Reflexionen deutlich, dass die Überforderung durch die Flut von digitalen Inhalten einen Zustand der Hyperreaktivität herbeiführt; eine Art fiebrige Überreiztheit bedingt von Doomscrolling, Recherchieren, Kommentieren,... gepaart mit der permanenten Aufforderung zur sofortigen Reaktion. Was bleibt? Ein hyperreaktiver und zugleich passivierter Mensch – Lost in Translation.

*Nora Schleich, Direktorin der EwB*



Annekathrin Kohout  
**Hyperreaktiv**  
Wagenbach, 2025  
160 Seiten

Les auteurs du livre, François Saltiel (journaliste spécialiste des questions numériques) et Virginie Sassoon (docteure en sciences de l'information et de la communication), sont confrontés au défi de réduire la place de l'écran au sein de leur famille. Le couple explique, de manière claire, accessible, et avec des exemples concrets tirés de leur quotidien familial, l'influence d'internet sur nos habitudes, notre attention et nos relations sociales.

Ce livre parlera particulièrement aux familles, mais il sera aussi un bon outil pour toute personne souhaitant mieux comprendre les enjeux de la vie numérique moderne et comment adopter une attitude plus consciente face aux technologies. Car soyons réalistes : si on ne peut pas y échapper, rien ne sert de culpabiliser.

Virginie Sassoon  
& François Saltiel

**Faire la paix avec nos écrans**

Flammarion, 2025  
304 Seiten



*Leslie Fischbach, Medienpädagogin  
in der EwB*

# Kinder- und Jugendliteratur



Als der kleine Fuchs mit den ersten Sonnenstrahlen im Frühjahr aufwacht, schläft Mama Fuchs noch. Normalerweise ist bereits alles vorbereitet: das Frühstück, alles ist aufgeräumt und sauber.

Mama reagiert nicht mal auf den Nasenstupser vom kleinen Fuchs. Der besorgte Fuchs macht sich auf den Weg und fragt die anderen Tiere im Wald um Rat. Vielleicht weiß die schlaue Eule, warum Mama Fuchs so lange schläft?

Eine liebevolle Geschichte darüber, dass auch Mamas und Papas manchmal müde sind und sich erholen müssen.

*Danielle Mertes, Ehemalige Referentin für Kinder- und Jugendliteratur in der EwB*

Beate Teresa Hanika

## Wenn Mama Fuchs schläft

Gerstenberg, 2025

32 Seiten

Ab 4 Jahren

De Kinnek ass krank a kee weess sech Rot, dofir gött schnell d'Hex Krixkrax gefrot. An melodesche Reimen erzielt den Auteur Marc Weydert Geschichte vun de Bewunner\*innen vum Kinnekräich op hiner Rees fir d'Hex ëm Hëllef ze froen. Wéi si schlussendlech an den Tuerm ouni Dier an Trape kommen, musst Dir selwer liesen. An och niewent der moralräicher Erzielung gött et an de wonnerschéinen Aquarellillustratione vum Patty Thielen nach ganz aner Elementer an Detailer ze entdecken, déi hier ganz eege Geschichte erzielen. Krixkrax huet 2025 de Buchpräis an der Kategorie Kanner- a Jugendbuch an de Publikumspräis gewonnen.

*Leslie Fischbach, Medienpädagogin in der EwB*



Marc Weydert

## Krixkrax

Perspektiv Edition,  
2025

31 Seiten

Ab 4 Jahren

Et ginn Deeg, do geet einfach alles schif. Et reent, et verschëtt ee säi Waasser, an d'Mamm huet oweskeng Zäit fir sech d'Suerge vum Kand unzelauschteren. Zimmlech vill fir eng kleng Gestalt während esou engem laangen a schwieregen Dag. Mee d'Mamm weess dat beschte Rezept: E Buch, wat een zesummegekuschelt am Bett liese kann. Dës Geschicht ass net nëmmen eng Libeserklärung u Bicher, mee weist och wéi een seng Perspektiv schonn am klengen Alter ännere kann, fir aus donkele Momenter, heller ze maachen. Zesumme blécke



Amélie Javaux

## **Ee Buch, dat guttdeet!**

Perspektiv Edition,  
2025

32 Seiten

**Ab 4 Jahren**

Mamm a Kand op den Dag zeréck, a verwandele schwiereg Momenter a schéin Erënnerungen. Ee Buch mat léif illustrierte Biller, déi zum kucken an entdecken alueden.

*Leslie Fischbach, Medienpädagogin  
in der EwB*

Dieses Buch begeistert mit eindrucksvollen und detailreichen Abbildungen in Originalgröße. Es lädt dazu ein, heimische Tiere und Pflanzen im Wechsel der Jahreszeiten kennenzulernen und genauer hinzuschauen. Kurze, verständliche Texte vermitteln Wissen auf anschauliche Weise und machen neugierig auf die Natur vor der eigenen Haustür.

Besonders für Kinder und Familien ist das Buch ein spannender Begleiter durch Frühling, Sommer, Herbst und Winter. Es stellt die 80 häufigsten Arten vor und macht mit kreativen Mitmach-Ideen, Rezepten und schnellen DIYs Lust aufs Draußensein. Ein liebevoll gestaltetes Sachbuch, das Wissen, Staunen und Entdeckungslust verbindet.

*Barbara Schu, Naturpädagogin in der EwB*



Daniela Strauß  
**Tiere und  
Pflanzen  
lebensgroß**

Kosmos, 2026

160 Seiten

**Für Kinder & Familien**



Der Titel ist Programm. Sybille Hein lässt ihre witzig gezeichneten Spürnasen auf die Begriffe „Fake“, „Lügen“, „Vertrauen“ und „Wahrheit“ los. Auf jeder Seite sind Kinder (ab 6) – genauso wie Erwachsene – zum Mitdenken eingeladen und fragen sich „Hey, stimmt das jetzt?“.

Mit Beispielen aus Geschichte, Familie und sozialen Medien erklärt Hein, warum Fake-News so wirkungsvoll sind, warum sie manchen Macht (z. B. Politik) und viel Geld (z. B. Werbung) bringen und anderen vor allem Kummer oder Ärger machen (z. B. Schönheitsideale). Dazu gibt es eine tolle Checkliste zur Erkennung von Fake News: Ein „Muss“ zum Thema Medienkompetenz.

*Kathrin Eckhart, Bibliothekarin,  
CID | Fraen an Gender*

Sybille Hein

## **Foke**

Fischer Sauerländer,  
2025

45 Seiten

**Ab 6 Jahren**

# Religion/Spiritualität



Einen Blick in die Zukunft erhaschen die Lesenden in diesem Buch: eine Zukunft, die zwar zauberhaft schön sein mag, aber nicht nachhaltig. Es ist eine Sammlung wunderschöner Fotos von Kirchen aus ganz Europa, die nicht mehr genutzt werden und sich in einem unaufhaltsamen „Verwesungsprozess“ befinden. Grüne Ranken winden sich um Ruinen, Mauerspalteln lassen Licht sowie Tauben und Kriechtiere herein. Hilfsstrukturen versuchen krampfhaft, das Gebäude vor dem Einsturz zu bewahren. Am Anfang mag das noch einen makabren Charme versprühen, doch am Ende dieses Prozesses steht der endgültige Verlust von kulturellem Erbe, mit seinem teils hochwertigen kunsthistorischen Reichtum, den Generationen unserer Vorfahrinnen und Vorfahren gestaltet haben.

Francis Meslet

## **Verlassene Kirchen**

Jonglez Verlag, 2020

288 Seiten

*Laure Simon, Koordinatorin des Projekts „Oppe Kierchen“, EwB*

Lamorna Ash geht der Frage nach, warum 20- bis 30-Jährige heute zum Christentum konvertieren. Als Ethnologin besucht sie dafür verschiedenste christliche Gemeinschaften in Großbritannien: Sie trifft Gesprächspartner\*innen in der evangelikalen Pfingstbewegung, bei den Quäkern, in ökumenischen Gemeinschaften, bei katholischen Nonnen sowie Aussteiger\*innen, die sich jenseits des Theismus begeben.

Das Buch lebt von der Vielfalt dieser Porträts und Erfahrungen sowie den Überlegungen und inspirierenden Zitaten, die in den Gesprächen entstehen. So wird das Buch zu mehr als nur einer Reise durch die religiösen Motivationen einer Generation, nämlich zur Geschichte einer ganz persönlichen Konversion.



Lamorna Ash

## **Don't Forget We're Here Forever**

Bloomsbury, 2026

348 Seiten

*Pit Péporté, Präsident der EwB*

„Freiheit ist das Recht, anderen zu sagen,  
was sie nicht hören wollen.“

George Orwell



[www.ewb.lu](http://www.ewb.lu)

EwB | ErwuesseBildung asbl  
5, avenue Marie-Thérèse  
L-2132 Luxembourg

[info@ewb.lu](mailto:info@ewb.lu)  
+352 44 743 340

Eise Programm gefällt lech an  
Dir wëllt eis ënnerstëtzen?

Notre programme vous plaît et vous  
souhaitez nous soutenir ?



IBAN: LU36 1111 0646 2119 0000 | BIC: CCPLLULL

L'EwB asbl est reconnue d'utilité publique. Vos dons sont  
déductibles des impôts dans le cadre défini par la loi. Pour  
votre don, vous recevrez une attestation fiscale.

**MERCI !**

